

รายละเอียดกิจกรรมการประกวด/ แข่งขันทักษะทางวิชาการ

โครงการประชาสัมพันธ์การจัดการศึกษาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับภาคใต้ ครั้งที่ ๑2 ประจำปี ๒๕๕9

“หาดใหญ่วิชาการ”

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

กำหนดจัดงานระหว่างวันที่ ๒2 - 2๔ มิถุนายน ๒๕๕9

ณ ศูนย์ประชุมนานาชาติฉลองสิริราชสมบัติ ครบ 60 ปี มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ จังหวัดสงขลา

รายละเอียดกิจกรรมการประกวด/ แข่งขันทักษะทางวิชาการ

โครงการประชาสัมพันธ์การจัดการศึกษาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ระดับภาคใต้ ครั้งที่ ๑2 ประจำปี ๒๕๕9

"หาดใหญ่วิชาการ"

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	ชื่อ - กิจกรรม ชั้นที่แข่งขัน	จำนวน ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาที่ใช้ เข้าแข่งขัน	แนวทาง/การแข่งขันและอุปกรณ์	เกณฑ์การตัดสิน	หมายเหตุ
1	วาดภาพระบายสี - ระดับชั้น ป.1 - ป.3	ทีมละ 2 คน	3 ชั่วโมง	1. หัวข้อที่ใช้ในการแข่งขัน "รักษาสິงแวดล้อม" 2. คณะกรรมการจัดการแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์ให้ สำหรับการแข่งขัน คือ กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว 3. ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์มาเองดังนี้ - ดินสอ - ยางลบ - สีไม้ธรรมชาติ 12 สี (ชุดที่ 1) - แผ่นรองวาดภาพ	เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน 1. วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด ๕ คะแนน 2. การวางภาพที่เหมาะสม ๓๐ คะแนน 3. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน 4. ความประณีตสวยงาม ๓๐ คะแนน ๕. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน ๕ คะแนน *ผลงานที่ไม่เสร็จสมบูรณ์ตามกำหนด เวลา คณะกรรมการจะไม่พิจารณา**	
2	วาดภาพระบายสี - ระดับชั้น ป.4 - ป.6	ทีมละ 2 คน	3 ชั่วโมง	1. หัวข้อที่ใช้ในการแข่งขัน "วิถีชีวิต" 2. คณะกรรมการจัดการแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์ให้ สำหรับการแข่งขัน คือ กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว 3. ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์มาเองดังนี้ - ดินสอ - ยางลบ - สีชอล์ค 24 สี (ชุดที่ 1) - แผ่นรองวาดภาพ	เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน 1. วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด ๕ คะแนน 2. การวางภาพที่เหมาะสม ๓๐ คะแนน 3. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน 4. ความประณีตสวยงาม ๓๐ คะแนน ๕. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน ๕ คะแนน	

*ผลงานที่ไม่เสร็จสมบูรณ์ตามกำหนด
เวลา คณะกรรมการจะไม่พิจารณา**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	ชื่อ - กิจกรรม ชั้นที่แข่งขัน	จำนวน ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาที่ใช้ เข้าแข่งขัน	แนวทาง/การแข่งขันและอุปกรณ์	เกณฑ์การตัดสิน	หมายเหตุ
3	วาดภาพพระบายสี - ระดับชั้น ม.1 - ม.3	ทีมละ 2 คน	3 ชั่วโมง	1. หัวข้อที่ใช้ในการแข่งขัน "เศรษฐกิจพอเพียง" 2. คณะกรรมการจัดการแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์ให้ สำหรับการแข่งขัน คือ กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว 3. ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์มาเองดังนี้ - ดินสอ - ยางลบ - สีน้ำชนิด 24 สี (ชุดที่ 1) - แผ่นรองวาดภาพ	เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน 1. วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด 5 คะแนน 2. การวางภาพที่เหมาะสม ๓๐ คะแนน 3. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน 4. ความประณีตสวยงาม ๓๐ คะแนน 5. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน 5 คะแนน *ผลงานที่ไม่เสร็จสมบูรณ์ตามกำหนด เวลา คณะกรรมการจะไม่พิจารณา**	
4	วาดภาพพระบายสี - ระดับชั้น ม.4 - ม.6	ทีมละ 2 คน	3 ชั่วโมง	๑. ผู้เข้าประกวดวาดภาพพระบายสีตามหุ่นนิ่งที่ได้จัด เตรียมให้ 2. คณะกรรมการจัดการแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์ให้ สำหรับการแข่งขัน คือ กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว 3. ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์มาเองดังนี้ - ดินสอ - ยางลบ	เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน 1. การวางภาพที่เหมาะสม 20 คะแนน 2. สัดส่วนโครงสร้าง ๓๐ คะแนน 3. การให้สีสวยงาม 2๐ คะแนน 4. ความสมบูรณ์ (การเก็บรายละเอียด) 25 คะแนน 5. การเก็บอุปกรณ์หลังการใช้งาน	

				- สีนํ้าชนิด 24 สี (ชุดที่ 1) - แผ่นรองวาดภาพ	5 คะแนน *ผลงานที่ไม่เสร็จสมบูรณ์ตามกำหนด เวลา คณะกรรมการจะไม่พิจารณา**	
--	--	--	--	--	--	--

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	ชื่อ - กิจกรรม ชั้นที่แข่งขัน	จำนวนผู้เข้าแข่งขัน	เวลาที่ใช้เข้าแข่งขัน	แนวทาง/การแข่งขันและอุปกรณ์	เกณฑ์การตัดสิน	หมายเหตุ
5	ร้องเพลงพระราชนิพนธ์ พร้อมจินตลีลา - ระดับชั้น ป.4 - ป.6	ทีมละ 6 - 9 คน (รวมนักร้อง)	ไม่เกิน 10 นาที	เพลงไทยพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช จำนวน 1 เพลง 1. ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม 2. ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัว จับฉลากเพื่อเรียงลำดับ ในการแข่งขัน พร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่ใช้ประกวด จำนวน 1 เพลง โดยระบุชื่อโรงเรียน ชื่อเพลง ให้ชัดเจน 3. ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับที่จับฉลาก 4. คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย 5. หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่งผู้จัดการ ประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าร่วมประกวดทราบก่อนการประกวด 6. กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวน ที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน ๗. ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน 30 นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)	<u>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</u> 1. ความพร้อมเพรียง ลีลา 30 คะแนน 2. น้ำเสียง 30 คะแนน 3. บุคลิกภาพการแต่งกาย 20 คะแนน 4. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค 20 คะแนน	
6	ร้องเพลงพระราชนิพนธ์ พร้อมจินตลีลา - ระดับชั้น ม.1 - ม.3	ทีมละ 6 - 9 คน (รวมนักร้อง)	ไม่เกิน 10 นาที	เพลงไทยพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช จำนวน 1 เพลง 1. ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม 2. ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัว จับฉลากเพื่อเรียงลำดับ	<u>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</u> 1. ความพร้อมเพรียง ลีลา 30 คะแนน 2. น้ำเสียง 30 คะแนน 3. บุคลิกภาพการแต่งกาย 20 คะแนน	

				ในการแข่งขัน พร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่ใช้ประกวด จำนวน 1 เพลง โดยระบุชื่อโรงเรียน ชื่อเพลง ให้ชัดเจน	4. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค 20 คะแนน	
				3. ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับที่จับฉลาก		

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	ชื่อ - กิจกรรม ชั้นที่แข่งขัน	จำนวน ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาที่ใช้ เข้าแข่งขัน	แนวทาง/การแข่งขันและอุปกรณ์	เกณฑ์การตัดสิน	หมายเหตุ
				4. คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย		
				5. หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่งผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าร่วมประกวดทราบก่อนการประกวด		
				6. กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน		
				๗. ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน 30 นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)		
7	ร้องเพลงพระราชนิพนธ์ พร้อมจินตลีลา - ระดับชั้น ม.4 - ม.6	ทีมละ 6 - 9 คน (รวมนักร้อง)	ไม่เกิน 10 นาที	เพลงไทยพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช จำนวน 1 เพลง 1. ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม 2. ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัว จับฉลากเพื่อเรียงลำดับในการแข่งขัน พร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่ใช้ประกวด จำนวน 1 เพลง โดยระบุชื่อโรงเรียน ชื่อเพลง ให้ชัดเจน 3. ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับที่จับฉลาก	<u>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</u> 1. ความพร้อมเพรียง ลีลา 30 คะแนน 2. น้ำเสียง 30 คะแนน 3. บุคลิกภาพการแต่งกาย 20 คะแนน 4. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค 20 คะแนน	

			<p>4. คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย</p> <p>5. หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่งผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าร่วมประกวดทราบก่อนการประกวด</p> <p>6. กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน</p> <p>๗. ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน 30 นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)</p>		
--	--	--	---	--	--

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	ชื่อ - กิจกรรม ชั้นที่แข่งขัน	จำนวน ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาที่ใช้ เข้าแข่งขัน	แนวทาง/การแข่งขันและอุปกรณ์	เกณฑ์การตัดสิน	หมายเหตุ
8	ร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์	ทีมละ 6 - 9 คน	ไม่เกิน 10 นาที	<p>เพลงไทยลูกทุ่ง จำนวน 1 เพลง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม 2. ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัว จับฉลากเพื่อเรียงลำดับ ในการแข่งขัน พร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่ใช้ประกวด จำนวน 1 เพลง โดยระบุชื่อโรงเรียน ชื่อเพลง ให้ชัดเจน 3. ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับที่จับฉลาก 4. คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย 5. หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่งผู้จัดการ ประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าร่วมประกวดทราบก่อนการประกวด 6. กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวน ที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน ๗. ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน 30 นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนด ให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด) 	<p><u>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความพร้อมเพรียง ลีลา 30 คะแนน 2. น้ำเสียง 20 คะแนน 3. ลีลา บุคลิกภาพ 20 คะแนน 4. การแต่งกาย 20 คะแนน 5. จังหวะและทำนอง 10 คะแนน 	
9	ร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมแดนเซอร์ - ระดับมัธยมศึกษา	ทีมละ 6 - 9 คน (รวมนักร้อง)	ไม่เกิน 10 นาที	<p>เพลงไทยลูกทุ่ง จำนวน 1 เพลง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม 2. ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัว จับฉลากเพื่อเรียงลำดับ ในการแข่งขัน พร้อมมอบแผ่น CD (Sound เพลง) ที่ใช้ประกวด จำนวน 1 เพลง โดยระบุชื่อโรงเรียน ชื่อเพลง ให้ชัดเจน 	<p><u>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความพร้อมเพรียง ลีลา 30 คะแนน 2. น้ำเสียง 20 คะแนน 3. ลีลา บุคลิกภาพ 20 คะแนน 4. การแต่งกาย 20 คะแนน 5. จังหวะและทำนอง 10 คะแนน 	

3. ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับที่จับสลาก

4. คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ
และชมเชย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	ชื่อ - กิจกรรม ชั้นที่แข่งขัน	จำนวน ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาที่ใช้ เข้าแข่งขัน	แนวทาง/การแข่งขันและอุปกรณ์	เกณฑ์การตัดสิน	หมายเหตุ
				<p>5. หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อใดข้อหนึ่งผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าร่วมประกวดทราบก่อนการประกวด</p> <p>6. กรณีผู้เข้าประกวดไปรายงานตัวไม่ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักเกณฑ์การประกวดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าแข่งขัน</p> <p>๗. ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อนการประกวดแข่งขัน 30 นาที (หากมารายงานตัวพ้นจากเวลาที่กำหนดให้กรรมการฯ พิจารณาตัดสินสิทธิ์การเข้าประกวด)</p>		
10	นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ - ระดับประถมศึกษา (ป.1-ป.6)	ทีมละ ๘-16 คน	ไม่เกิน 12 นาที	<p>1. เพลงที่ใช้ประกอบทำรำมีหรือไม่มีเนื้อร้องก็ได้ โดยยึดหลักเกณฑ์ให้มีความหมายในการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย</p> <p>2. การแต่งกาย แต่งตามความเหมาะสมกับเพลงที่นำเสนอ โดยไม่ใช่ชุดยีนเครื่องพระ - นาง</p> <p>3. จัดทำข้อมูลรายละเอียดของการแสดงอย่างน้อย 3 ฉบับ ส่งคณะกรรมการพร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน</p> <p>4. ผู้แสดงจะเป็นหญิงล้วน ชายล้วน หรือชายหญิงก็ได้</p> <p>5. ใช้แผ่นซีดีหรือเทปบันทึกเสียง</p> <p>6. เกินเวลาหัก 1 คะแนน/นาที</p>	<p>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</p> <p>1. การประดิษฐ์ทำรำ/การออกแบบการแสดง 30 คะแนน</p> <p>2. ลีลาทำรำ 20 คะแนน</p> <p>3. จังหวะการผสมกลมกลืนระหว่างการรำและดนตรี 10 คะแนน</p> <p>4. การวางรูปแบบแถวและความพร้อมเพรียง 20 คะแนน</p> <p>5. การแต่งกายเหมาะสมกับชุดการแสดง 20 คะแนน</p>	
11	นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ - ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑-ม.๖)	ทีมละ ๘-16 คน	ไม่เกิน 12 นาที	<p>1. เพลงที่ใช้ประกอบทำรำมีหรือไม่มีเนื้อร้องก็ได้ โดยยึดหลักเกณฑ์ให้มีความหมายในการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย</p> <p>2. การแต่งกาย แต่งตามความเหมาะสมกับเพลงที่นำเสนอ โดยไม่ใช่ชุดยีนเครื่องพระ - นาง</p> <p>3. จัดทำข้อมูลรายละเอียดของการแสดงอย่างน้อย 3 ฉบับ ส่งคณะกรรมการพร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน</p> <p>4. ผู้แสดงจะเป็นหญิงล้วน ชายล้วน หรือชายหญิงก็ได้</p> <p>5. ใช้แผ่นซีดีหรือเทปบันทึกเสียง</p> <p>6. เกินเวลาหัก 1 คะแนน/นาที</p>	<p>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</p> <p>1. การประดิษฐ์ทำรำ/การออกแบบการแสดง 30 คะแนน</p> <p>2. ลีลาทำรำ 20 คะแนน</p> <p>3. จังหวะการผสมกลมกลืนระหว่างการรำและดนตรี 10 คะแนน</p> <p>4. การวางรูปแบบแถวและความพร้อมเพรียง 20 คะแนน</p> <p>5. การแต่งกายเหมาะสมกับชุดการแสดง 20 คะแนน</p>	

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	ชื่อ - กิจกรรม ชั้นที่แข่งขัน	จำนวน ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาที่ใช้ เข้าแข่งขัน	แนวทาง/การแข่งขันและอุปกรณ์	เกณฑ์การตัดสิน	หมายเหตุ
12	การประกวดร่ววงมาตรฐาน - ระดับประถมศึกษา (ป.1 - ป.6)	ทีมละ 8 - 10 คน (4 - 5 คู่)	-	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพลงบังคับ 1 เพลง คือ คินเดือนหงาย 2. เพลงเลือกเสรี 1 เพลง 3. จับสลากเลือกเพลง 1 เพลง ถ้าซ้ำกับเพลงเลือกเสรี ให้จับสลากใหม่ 4. ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ในวันรายงานตัว 5. แต่งกายตามแบบร่ววงมาตรฐาน 6. ใช้ผู้แสดงชายจริง หญิงแท้ (ยกเว้นโรงเรียนที่เป็นสตรีล้วน หรือชายล้วน) 7. ใช้ทำรำของกรมศิลปากร 	<p>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความถูกต้องทำรำ 20 คะแนน 2. จังหวะการรำ 20 คะแนน 3. ลีลาความสวยงาม 20 คะแนน 4. ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน 5. การแต่งกาย 20 คะแนน 	
13	การประกวดร่ววงมาตรฐาน - ระดับมัธยมศึกษา (ม.1 - ม.๖)	ทีมละ 8 - 10 คน (4 - 5 คู่)	-	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพลงบังคับ 1 เพลง คือ เพลงรำมาชิมารำ 2. เพลงเลือกเสรี 1 เพลง 3. จับสลากเลือกเพลง 1 เพลง ถ้าซ้ำกับเพลงเลือกเสรี ให้จับสลากใหม่ 4. ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ในวันรายงานตัว 5. แต่งกายตามแบบร่ววงมาตรฐาน 6. ใช้ผู้แสดงชายจริง หญิงแท้ (ยกเว้นโรงเรียนที่เป็นสตรีล้วน หรือชายล้วน) 7. ใช้ทำรำของกรมศิลปากร 	<p>เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความถูกต้องทำรำ 20 คะแนน 2. จังหวะการรำ 20 คะแนน 3. ลีลาความสวยงาม 20 คะแนน 4. ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน 5. การแต่งกาย 20 คะแนน 	